

Grecia clásica con Santorini

PROD. SELECCIÓN

9 DÍAS | 8 NOCHES | 3 COMIDAS

DÍA 1 (lunes). CIUDAD DE ORIGEN - ATENAS.

Presentación en el aeropuerto tres horas antes de la salida del vuelo con destino Atenas. Llegada y traslado a nuestro hotel. Alojamiento.

DÍA 2 (martes). ATENAS.

Desayuno. Salida para realizar una visita panorámica con guía local. Recorreremos lugares como la Plaza de la Constitución, el Parlamento, la Biblioteca Nacional, la Universidad y la Academia, el ex Palacio Real, custodiado por los pintorescos Evzones. Seguiremos nuestro itinerario en dirección a la Acrópolis. Veremos el famoso Estadio Olímpico, el Arco de Adriano y otros muchos restos arqueológicos. En la Acrópolis se inicia el recorrido por la puerta "Propileos" y visitaremos el Templo de Atenea Nike, el Templo griego del Erecteion, con su famoso pórtico de las Cariátides y el Partenón, templo dórico de mármol blanco. Tarde libre en la que puede visitar libremente el nuevo Museo de la Acrópolis o pasear por el animado barrio de Plaka, en donde podremos encontrar sus estrechas y coloridas calles, tabernas y restaurantes. Si lo desea podrá realizar de forma opcional una bonita excursión a Cabo Sunion y una cena folklórica. Alojamiento.

DÍA 3 (miércoles). ATENAS - CANAL DE CORINTO - EPIDAURO - MICENAS - OLYMPIA.

Desayuno. Salida hacia el Canal de Corinto, de 6,3 km de largo y que une el Golfo de Corinto con el Mar Egeo, permitiendo el tráfico marítimo y separando el Peloponeso del resto de Grecia. Breve parada y continuación del viaje hacia Epidauro donde visitaremos su famoso Teatro, obra única del siglo IV, donde podremos apreciar su magnífica acústica. Continuación a Micenas, donde visitaremos las Murallas, la Puerta de los Leones, el recinto de las Tumbas Reales y la Tumba de Agamenón. Continuación hasta la mítica Olympia. **Cena** y alojamiento.

DÍA 4 (jueves). OLYMPIA - DELFOS.

Desayuno. Olympia fue el lugar donde se celebraron en la Antigüedad los primeros Juegos Olímpicos. Visitaremos el Estadio, el Templo de Zeus y demás instalaciones olímpicas. Seguidamente visitaremos el Museo, donde podrá contemplar, entre otras cosas, la maqueta del Santuario de Zeus, los frontones del Templo y la famosa estatua de Hermes de Praxiteles. Continuación hacia Delfos pasando por Patras y atravesando el estrecho de Rion, por el puente colgante Jarilus Tricupis (el más largo del mundo) sobre el mar Jónico. **Cena** y alojamiento.

DÍA 5 (viernes). DELFOS - KALAMBAKA.

Desayuno. En Delfos, donde se encuentra el Santuario de Apolo, dios de la belleza y de la música, visitaremos el museo en el que veremos el Auriga de Delfos, en bronce y el Agias de Lisipo. Visitaremos las zonas arqueológicas de Delfos. Salida

hacia el norte para llegar a Kalambaka. En esta ciudad destaca su catedral del siglo XII, donde se pueden admirar numerosas pinturas y frescos del siglo XVI de gran calidad. El color gris y la soledad de sus fortalezas es la entrada a un lugar que, ya desde lejos, llama a los visitantes más ávidos de experimentar la belleza a través del misterio de una religión. **Cena** y alojamiento.

DÍA 6 (sábado). KALAMBAKA - MONASTERIOS DE METEORA - ATENAS.

Desayuno y salida para una de las visitas más impresionantes del recorrido, los Monasterios de Meteora (Rocas en el aire). Nosotros visitaremos dos de ellos donde podremos disfrutar de uno de los rincones más extraordinarios de Europa. En este lugar de bosques, gargantas y pintorescos pueblecitos, en plena región de Tesalia, se encuentran desde hace más de 600 años, 24 monasterios bizantinos. Sobre una gran llanura, la de Tesalia, surgen numerosas montañas de roca oscura, estrechas y de gran altura perpendiculares a la tierra, donde en alguno de ellos se encuentran inaccesibles los monasterios, construidos allí por motivos defensivos. Tras esta visita, salida hacia Atenas, pasando por la Termópilas, viendo en el camino el Oráculo del rey Espartano Leónidas. Llegada a Atenas y alojamiento.

DÍA 7 (domingo). ATENAS - SANTORINI.

Desayuno. A la hora indicada traslado al puerto para embarcar hacia Santorini. Llegada a la isla y tras desembarcar, traslado al hotel. Tiempo libre para conocer esta bella isla de origen volcánico y con forma de media luna debido al hundimiento de la caldera del volcán. En la parte interior, donde antiguamente estaba el volcán, ahora podemos encontrar varias islas más pequeñas. Se piensa que este desastre fue el origen, o uno de los orígenes del mito de la Atlántida, del que Platón habla en sus diálogos. Alojamiento.

DÍA 8 (lunes). SANTORINI.

Desayuno. Día libre para seguir recorriendo la isla, un rincón idílico donde los viajeros acuden regularmente para poder visitar las islas del interior, ir de compras, pasear o descansar en una de sus playas volcánicas, que quizá no son las más conocidas de Grecia, pero destacan por su diversidad, su encanto particular y el color cambiante de la arena o las piedras que las cubren. Al llegar la noche se transforma en uno de los lugares con más ambiente, fiesta y agitación de Grecia. No tanto como en Mykonos, pero las mismas playas se transforman en la caída del sol en lugares donde la música suena hasta el amanecer. Alojamiento.

DÍA 9 (martes). SANTORINI - CIUDAD DE ORIGEN.

Desayuno. Tiempo libre hasta la hora que se indique de traslado al aeropuerto para tomar el vuelo a su ciudad de destino. Llegada y fin de nuestros servicios.

El precio incluye

- Visita panorámica de Atenas con guía local.
- Visita de la Acrópolis con entradas.
- Excursión a Epidauro.
- Excursión a Micenas con entradas.
- Excursión a Olympia.
- Excursión a Delfos con entradas al área arqueológica y al museo.
- Excursión a Kalambaka.
- Excursión a los Monasterios de Meteora.
- Trayecto en barco Atenas - Santorini.
- 3 comidas.

Notas:

- Las tasas hoteleras en Grecia no están incluidas. El pago será realizado por el cliente en el hotel.
- Durante la estancia en las islas, no hay guía acompañante. Contamos con asistencia de nuestro personal en español.
- Las excursiones opcionales son orientativas. Será informado en destino de las características y el orden de realización de las mismas.